

Atrium 3 D 102

High End 2023

Presse-Informationen

Zur Veröffentlichung ab 18.05.2023

Press Releases

Under embargo until 18 May 2023



T+A
Engineering Emotion

Messeneuheiten 2023 auf einen Blick

Zur Veröffentlichung ab 18.05.2023

T+A elektroakustik, Deutschlands führender Hersteller hochwertiger Unterhaltungselektronik, zeigt drei Neuheiten aus dem Elektronikbereich auf der High End 2023. Neben einem neuen Streaming Modul für die Referenzserien HV und R präsentiert das Herforder Familienunternehmen einen Streaming Vorverstärker sowie einen Streaming Receiver.

Nachdem die letzte High End Messe im Zeichen der Solitaire® Lautsprecher und Solitaire® Kopfhörer stand, fokussiert sich T+A in diesem Jahr auf Elektronikkomponenten. Den Auftakt der Neuheiten macht der PSD 3100 HV aus der HV Serie, der der Öffentlichkeit nach über einem Jahr Verzögerung vorgestellt wird. Für Entwicklungsleiter Jörg Küpper war diese Verzögerung eine schmerzhaft, aus Kundensicht aber notwendige, Entscheidung: „Nach der unerwarteten Abkündigung des Prozessors unseres Streaming Moduls mussten wir bei null anfangen und den PSD 3100 HV auf Basis einer sicher verfügbaren Streaming Hardware komplett neu entwickeln“, erklärt Küpper. „Deshalb haben wir uns entschieden, den PSD 3100 HV nicht mit einer Zwischenlösung auf den Markt zu bringen, sondern ihn mit unserer neuen Streaming Architektur der dritten Generation auszustatten,“ so Küpper weiter.

Die dritte Generation der T+A Audiophile Streaming Architecture stellt die zweite Neuheit der Herforder auf der High End 2023 dar. Sie gewährt Nutzern Zugriff auf eine Vielzahl hochwertiger und komfortabler Connect Dienste zum direkten Musik Streaming vom mobilen Endgerät auf das T+A Gerät, integriert alle relevanten Streaming Dienste und ermöglicht das Streaming von DSD-Dateien über den Streaming Client.

Die neu vorgestellte Generation der T+A Audiophile Streaming Architecture wird ab Sommer serienmäßig in den Multi Source Playern der HV- und R-Serie verbaut. Für bestehende R- und HV-Player bietet T+A die Möglichkeit, die Geräte im Werk von den aktuell verwendeten Streaming Clients auf die neuste Generation mit einer gerätespezifisch angepassten Steuer- sowie Wandlersoftware upgraden zu lassen. Dieses Upgrade kann ab Sommer 2023 zu einem Preis von 495,- € für R-Geräte und 595,- € für HV-Geräte erworben werden.

Auch in T+As dritter Messeneuheit kommt die neue Streaming Architektur zum Einsatz: Der neue R 2500 R verbindet die praktische Nutzbarkeit eines Receivers mit der Leistungsfähigkeit audiophiler Einzelbausteine der R Serie. Zusätzlich zu dem neusten T+A Streaming Client verfügt der R 2500 R neben analogen, digitalen und HDMI-Eingängen über ein CD-Laufwerk, DAB+, FM- sowie Internet-Radio. Für Jörg Küpper ist diese Vielfalt eine logische Entscheidung: „Der R 2500 R soll die klangstarke Schaltzentrale unserer Kunden sein und muss die Potentiale einer Vielzahl von Quellen deshalb maximieren.“ Damit der R 2500 R anspruchsvolle Lautsprecher trotz seines kompakt eleganten Gehäuses bespielen kann, haben die Herforder Ingenieure ihre weltweit als Referenz gefeierte und aus dem PA 2500 R bekannte Vorstufen- und Class AB-Endstufentechnologie verwendet. Ausgestattet mit zwei Mal 250 Watt Dauerleistung an 4 Ohm ist der R 2500 R zu einem UVP von 14.500,- € ab Spätsommer 2023 im Fachhandel erhältlich.

Trade fair news 2023 at a glance

Under embargo until 18 May 2023

T+A elektroakustik, Germany's leading manufacturer of entertainment electronics, is showing three new items from its range of electronic equipment at the 2023 High End fair. Leading the pack is a new streaming module for the HV and R series of reference components, while the Herford-based family company is also presenting a streaming pre-amplifier and a streaming receiver.

The last High End fair was dominated by the Solitaire® range of speakers and headphones, but this year T+A's focus is on electronic equipment. First up amongst the new products is the PSD 3100 HV from the HV series, which is to be introduced to the public after a delay of more than a year. Jörg Küpper, head of development at T+A, found it painful to delay its introduction, but insisted that it was necessary from the customer's point of view: "After the processor for our streaming circuit board was cancelled we could do nothing but start over and develop the PSD's streaming architecture on a chip we knew to be available," Küpper explains.

"For this reason we decided not to introduce the PSD 3100 HV to the market with a temporary solution, but instead to integrate our new third-generation streaming architecture," Küpper continues.

The third generation of the T+A Audiophile Streaming Architecture represents the second new product from the Herford enterprise at the High End event. This provides users with access to a large number of convenient, high-quality Connect services for direct music streaming from the user's mobile device to the T+A component, integrates all relevant streaming services and allows DSD files to be streamed directly via the streaming client. For Jörg Küpper this is proof of T+A's willingness to listen to its customers. As of summer 2023 the newly presented generation of the T+A Audiophile Streaming Architecture will be integrated into the HV-series and R-series multi-source players. For owners of existing R and HV players T+A offers the opportunity to have their devices factory-upgraded from the current streaming clients to the latest generation, incorporating control and converter software adapted specifically to each device.

This upgrade will be available as of summer 2023 at a price of € 495,- / \$ 650,- for R-series devices and € 595,- / \$ 780,- for HV-series devices.

The new streaming architecture also finds a home in T+A's third new product at the fair: the new R 2500 R combines the practical usability of a receiver with the performance potential of the R-series audiophile individual components. In addition to the latest T+A streaming client the R 2500 R features a CD mechanism, DAB+, FM, FM-HD and Internet radio as well as analogue, digital and HDMI inputs. For Jörg Küpper this versatility is a logical development: "The R 2500 R is designed to be the great-sounding command centre our customers need, and it therefore has to maximise the potential of a large number of sources." To ensure that the R 2500 R can cope with demanding loudspeakers in spite of its elegant, compact case, the Herford engineers have used their pre-amplifier and Class AB output stage technology, which is celebrated all over the world as a reference and is known from the PA 2500 R. Equipped with 2 x 250 Watts of continuous power into 4 Ohms, the R 2500 R will be available from specialist retail outlets from late summer 2023 at a price of € 14.500,- / \$ 18.880,-.

PSD 3100 HV

Vorverstärker Streaming DAC



D/A Wandler	Path Separation Technology zur getrennten PCM-/ DSD Verarbeitung mit PCM: Doppel-Differential-Quadruple-Converter mit vier 32-Bit Sigma-Delta D/A-Wandlern pro Kanal 705,6 / 768 kSps Wandlungsrate DSD: DSD T+A-True-1Bit DSD D/A-Wandler, bis zu DSD 512 (22,4 / 24,5 MHz), nativer Bitstream
Eingänge	AES-EBU, BNC, Coax, TOS-Link, USB DAC, USB host (HDD), HDMI, Antenne, LAN, WLAN
Streaming Client	Audiophile Streaming Architecture G3 mit zusätzlichen Features wie natives DSD Streaming (DSD256), Apple AirPlay®, Amazon Music, HIGHRESAUDIO, Spotify Connect, Tidal Connect, Gracenote Music ID Services *, **
Kopfhörerverstärker	High Performance Kopfhörerverstärker

* Zertifizierung aller Streaming Dienste ist zur Zeit in Arbeit

** Apple, AirPlay are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries

PSD 3100 HV

Pre-amplifier Streaming DAC



D/A Converter	Path Separation Technology for separate PCM/ DSD processing with PCM: Double differential quadruple converter with four 32-bit sigma-delta D/A converters per channel 705.6 / 768 kSps conversion rate DSD: DSD T+A True 1-bit DSD D/A converter, up to DSD 512 (22.4 / 24.5 MHz), native Bitstream
Inputs	AES-EBU, BNC, Coax, TOS-Link, USB DAC, USB host (HDD), HDMI, Antenna, LAN, WLAN
Streaming Client	Audiophile Streaming Architecture G3 with additional features like native DSD streaming (DSD256), Apple AirPlay®, Amazon Music, HIGHRESAUDIO, Spotify Connect, Tidal Connect, Gracenote Music ID Services *, **
Headphone amplifier	High Performance Headphone amplifier

* Certification of all streaming services is currently in progress

** Apple, AirPlay are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries

R 2500 R

Multi Source Receiver



Quellen	CD-Laufwerk FM-, FM HD-, DAB+ Tuner Bluetooth Streaming Digital Connecting Board
D/A-Wandler	Path Separation Technology zur getrennten Verarbeitung von PCM- und DSD-Signalen mit PCM: Doppel-Differential-Quadruple- Converter mit vier 32 Bit D/A-Wandlern pro Kanal bis zu 768 kSps DSD: T+A True 1 Bit Converter direct DSD Signal path bis zu DSD 512
Ausgangsstufe	Doppel Mono »State of the Art« 100 kHz Grenzfrequenz, Leistung Endstufe 250W/Kanal
Streaming Client	Audiophile Streaming Architecture G3 mit nativem DSD Streaming (DSD256), Internet- radio, Podcasts, Tidal, Deezer, Qobuz, Apple AirPlay®, Amazon Music, HIGHRESAUDIO, Spotify Connect, Tidal Connect, Roon Ready, Gracenote Music ID Services *, **
Eingänge	SP/DIF (1x COAX, 2xTOS-Link), LAN, WLAN, HDMI (2xIN, 1xARC), USB DAC, USB HOST, analog In (1x XLR, 2x RCA)
Ausgänge	2 Paar vergoldete Heavy Duty Lautsprecherklemmen, Pre Out (1x RCA)

* Zertifizierung aller Streaming Dienste ist zur Zeit in Arbeit

** Apple, AirPlay are trademarks of Apple Inc.,
registered in the U.S. and other countries

R 2500 R

Multi Source Receiver

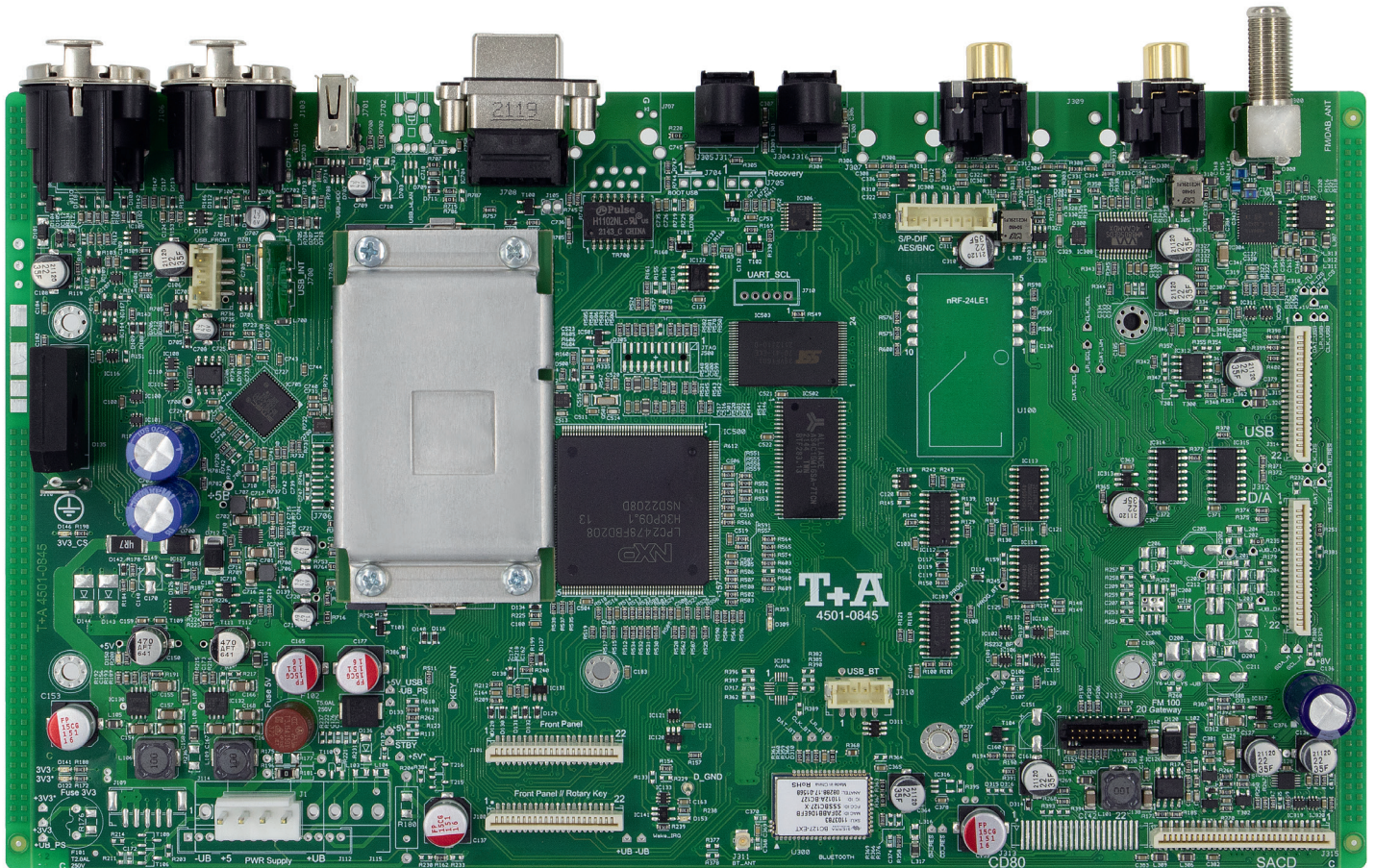


Sources	CD-Laufwerk FM-, FM HD-, DAB+ Tuner Bluetooth Streaming Digital Connecting Board
D/A-Converter	Path Separation Technology for separate processing of PCM and DSD signals with PCM: Double differential quadruple converter with four 32 bit D/A converters per channel up to 768 kSps DSD: T+A True 1 Bit Converter direct DSD signal path up to DSD 512
Output stage	Double Mono „State of the Art“ 100 kHz cut-off frequency, power amplifier 250 W/channel
Streaming Client	Audiophile Streaming Architecture G3 with native DSD Streaming (DSD256), Internetradio, Podcasts, Tidal, Deezer, qobuz, Apple AirPlay®, Amazon Music, HIGHRESAUDIO, Spotify Connect, Tidal Connect, Roon Ready, Gracenote Music ID Services *, **
Inputs	SP/DIF (1x COAX, 2xTOS-Link), LAN, WLAN, HDMI (2xIN, 1xARC), USB DAC, USB HOST, analogue In (1x XLR, 2x RCA)
Outputs	2 pairs of gold-plated heavy duty speaker terminals, Pre Out (1x RCA)

* Certification of all streaming services is currently in progress

** Apple, AirPlay are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries

Audiophile Streaming Architecture



Pressekontakt | Press contact

Britta ter Wint
T +49 (0)5221 - 7676 - 43
b.terwint@ta-hifi.com

Alle Fotos zum Download unter: www.ta-hifi.com/presse

All images for download under: www.ta-hifi.com/press

T+A elektroakustik GmbH & Co. KG
Planckstraße 9 – 11
D-32052 Herford
www.ta-hifi.com
info@ta-hifi.com



@TAhifi



@TA_hifi



T+A elektroakustik