

P 3100 HV



P 3100 HV

Vorverstärker

Vorverstärker sind die wichtigsten Komponenten einer High-End-Anlage. Sie sollen die kleinen Signale der angeschlossenen Quellgeräte im Eingangsteil schalten, verstärken, in der Lautstärke regeln, ggf. bearbeiten und an den Ausgängen für die Endstufen bereitstellen. Und das alles, ohne sie in ihrem Informationsgehalt zu verändern oder zu verfälschen. Damit dies perfekt gelingt, treiben wir einen enormen Aufwand. Die Geräte sind vollsymmetrisch und diskret aufgebaut, nur mit den besten Bauteilen bestückt und mit kompromisslos konstruierten Gehäusen ausgestattet.

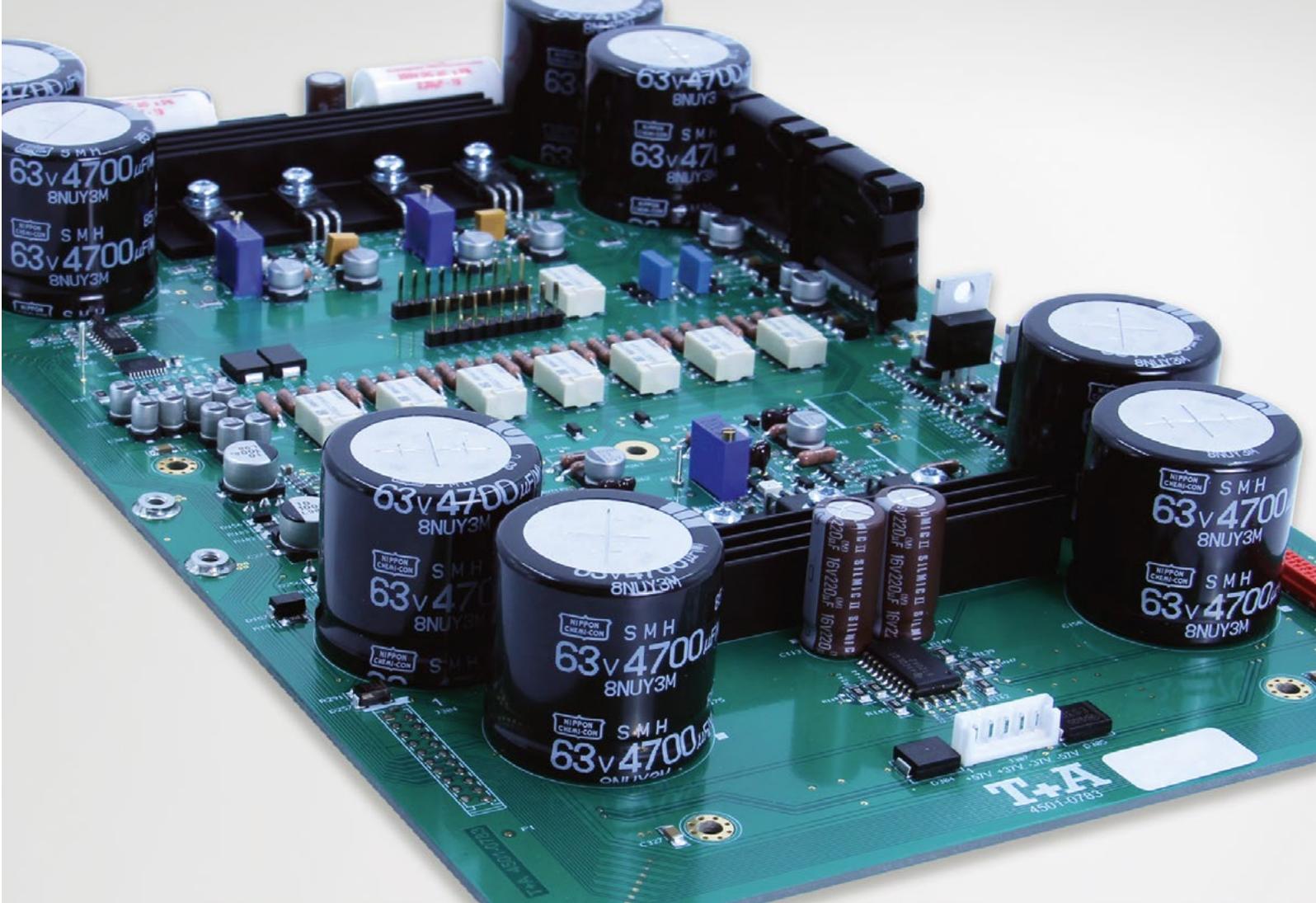
Der P 3100 HV basiert in Konstruktion und Konzept auf dem P 3000 HV. Rein äußerlich ist der Unterschied lediglich die Typenbezeichnung.

Schaltungstechnisch ist jedoch die gesamte Vorverstärkersektion, und damit der wichtigste Teil, nochmals verbessert worden. Bisher wurden die Eingangs- und Ausgangsstufen des P 3000 HV mit hochwertigen Kondensatoren an die Relaislautstärkeregelung gekoppelt.

Durch ein neues, sehr aufwändiges Platinenlayout im P 3100 HV kompensieren sich jetzt die Temperaturkoeffizienten der Transistoren und die Arbeitspunkte sind exakt einstellbar, wodurch die Vorverstärkerstufen eine reine DC-Kopplung haben. Es sind jetzt keine Koppel-Kondensatoren mehr im Signalweg zwischen Eingangsstufe, Lautstärkeregelung und Ausgangsstufe. Die Vorverstärkerplatine ist absolut spannungs- und temperaturstabil.

Zusätzlich haben wir das Digitalnetzteil mit mehr Leistung ausgestattet und noch besser geschirmt. Der ohnehin schon überdimensionierte Ringkerntrafo des Analogteils wurde auf 115 VA vergrößert. Die Summe dieser Maßnahmen führt zu einer deutlichen Klangverbesserung.



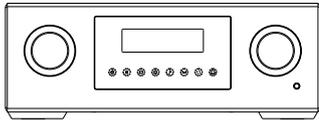


Das rückwärtige Anschlussfeld zeigt in beeindruckender Weise die vielfältigen Anschlussmöglichkeiten des P 3100 HV. Als Ausgänge stehen sowohl symmetrische (XLR) als auch asymmetrische (Cinch) Buchsen zur Verfügung. Es gibt vier symmetrische Eingänge, die wahlweise auf asymmetrische Anschlüsse geschaltet werden können sowie zwei weitere asymmetrische Eingänge und ein Recorderanschluss. Der Eingang Nr. 4 kann zudem im Surroundmode (Pass-through) betrieben werden,

um angeschlossene Endstufen für die Frontkanäle eines Surrounddecoders zu nutzen. Das analoge und das digitale Netzteil sind vollständig getrennt und verfügen über getrennte Netzbuchsen. HV-Link (HV-Datenbus), LAN-Anschluss, Triggereingang, RC-In für externen Fernbedienungsempfänger E 2000 und eine Erdungsklemme sind ebenfalls vorhanden.



Technische Daten



Vorstufe	
Frequenzgang +0 /-3dB	0,5 Hz - 300 kHz
Fremd-/Geräuschspannungsabstände	108 / 112 dB
Klirrfaktor	< 0,001 %
Intermodulation	< 0,001 %
Kanaltrennung	> 108 dB
Eingangsempfindlichkeit nominal	
Hochpegel (Cinch)	7 x 250 mV _{eff} ... 9 V _{eff} / 20 kOhm
Symmetrisch (XLR)	4 x 500 mV _{eff} ... 18 V _{eff} / 5 kOhm
Ausgänge	
Kopfhörer	50 Ohm (high current)
1 x Recorder	250 mV _{eff} / 100 Ohm
Pre Out Cinch	nom 1 V _{eff} , max 9,5 V _{eff} / 50 Ohm
Pre Out XLR	nom 1,45 V _{eff} , max 19,6 V _{eff} / 50 Ohm
Siebung	75000 µF
Netzanschluss	2 x 110 - 120 V/60 Hz oder 220 - 240 V/50 Hz, 10 + 60 Watt Nennstromaufnahme
Standby	< 0,5 Watt
Ausstattung	Triggereingang +5 ... 20 V für Ferneinschaltung Eingang 4 konfigurierbar als Frontkanal für Surrounddecoder analoges Signalprozessormodul Steckplatz für optionale Phono-Module MM / MC
Abmessungen (H x B x T), Gewicht	17 x 46 x 46 cm, 28 kg
Fernbedienung	F 3001
Zubehör	2 x Netzleitung, Fernbedienungsempfänger E 2000
Farben	Gehäuse Lack silber 47 oder Titan 64, Kühlkörper schwarz 42

Technische Änderungen vorbehalten

T+A

T+A elektroakustik GmbH & Co. KG
Planckstraße 9 - 11
D-32052 Herford

T +49 (0) 52 21 / 7676-0
F +49 (0) 52 21 / 7676-76

info@ta-hifi.com
www.ta-hifi.com