## KOMPAKTLAUTSPRECHER BIS 1.500 EURO







## T+A Pulsar R 20

Der Herforder High-End-Spezialist T+A macht den Schritt zur Lifestyle-Company – und vorneweg marschiert die Pulsar R 20.

ormalerweise haben T+A-Lautsprecher einen sehr technischen Charme, doch bei der kleinen R 20 hatte der Designer ein besonders glückliches Händchen. Er entwickelte hier eine Formsprache, die zugleich dezent und edel wirkt. Um die ovale Grundform zu erreichen, verwenden die T+A-Schreiner ungewöhnlich dicke Seitenwände (30 Millimeter), um dann vorne und hinten den leichten Radius herauszufräsen. Das sieht prima aus und ist auch klanglich eine gute Idee, um die Seitenwände resonanzärmer zu bekommen. Aber auch das Finish ist für Hochglanz-Fans über jeden Zweifel erhaben: Es gibt die R 20 in spiegelglattem Schwarz oder Weiß. Gemeinhin hat die Optik der Hoch- und Tiefmitteltöner nichts mit dem Gesamtauftritt zu tun: Man nimmt das Beste, was man bekommen kann – unabhängig davon, wie es aussieht. Bei der R20 sehen sogar die Treiber aus, als wären sie Teil des optischen Konzepts: Sowohl die 25-Millimeter-Aluminium-Kalotte als auch die invers geformte Alu-Membran des Tiefmitteltöners sind mit einer sternförmigen Prägung versehen. Das verstärkt das hauchdünne Material erheblich.

Mit viel Vorschusslorbeeren ging es also in die Hörtests - an deren Ende die kleine T+A nichts an Sympathie einbüßte. Tonal gehört sie zu den schlank abgestimmten, eher lebendig, präzise und "schnell" klingenden Lautsprechern. Eine solche Abstimmung vermeidet oftmals dröhnige Oberbässe, wie sie in kleineren Räumen aufgrund der Raumakustik auftreten. Doch verglichen etwa mit der Canton A45 BS oder der Quadral Sedan 9 klingt die R20 deutlich weniger substanziell. Aber genau das ist gewollt. Die Pulsar R20 ist nicht nur dem Namen nach eine Regalbox - sie ist für die Aufstellung auf dem Sideboard entwickelt. Mit einem solchen unter den Füßen und der Rückwand im Rücken bekommt ihr Bass etwas mehr Wucht und Charakter, wobei das Aufgeräumte und Lebendige ihres Klangbilds erhalten bleibt.

Dann ist die R20 auch keineswegs mehr wählerisch bei der Musik: Kleine Jazz-Besetzungen machen mit ihr genauso viel Spaß wie ein Gesangsduo oder eine Big Band. Gerade mit dynamisch anspruchsvoller Musik zieht die R20 in ihren Bann. Es gibt in dieser Preisklasse Lautsprecher mit noch mehr Durchsichtigkeit und Leichtigkeit in den Mitten. Dennoch ist die ausgeprägte Detailfreude der Pulsar eine ihrer größten Stärken. Eine weitere ist die elektrische Gutmütigkeit. Das heißt, iIhre Impedanzkurve verläuft so linear auf Vier-Ohm-Niveau und ihr Wirkungsgrad ist so hoch, dass sie auch mit schwächeren Verstärkern zu großer Form auflaufen kann. Sogar mit kleineren Röhrenverstärkern kommt sie gut zurecht. Eine nahezu universelle Regalbox.

## **AUF EINEN BLICK**

- Konzept: 2-Wege-Bassreflex (H)
- Empfohlene Raumgröße: bis 18 gm
- Benötigte Verstärkerleistung: ab 30 W
- Aufstellungstipp: Regal oder SideboardPreis/Leistung: gut bis sehr gut

Paarpreis: 1.400 Euro H x B x T: 30,0 x 19,0 x 30,0 cm Vertrieb: T+A, 5221 76 76-0, ta-hifi.de

T+A PULSAR R20