

## CD - Cassetten - Receiver K 5



Diese komplette HiFi Anlage hat den reichhaltig ausgestatteten Vorverstärker des K1, 4 Leistungsendstufen, einen der besten Analogtuner, einen CD-Player der modernsten Generation und ein hochwertiges Cassettendeck und ist dennoch nur 8 cm hoch! Der Vorverstärker bietet eine Vielzahl von Anschluss- und Bedienungsmöglichkeiten vom Tapedeck mit Hinterbandkontrolle, über das ACE-Modul, dem Timermodul mit Weckfunktion bis hin zum zusätzlichen AUX-Eingang des Vorverstärkers. Dieser Eingang kann in seiner Empfindlichkeit angepasst werden, so dass Lautstärkerunterschiede zwischen den Quellgeräten kompensiert werden. Die Lautstärkerregelung geschieht digital in 63 Schritten. Die Lautsprecherpaare A und B können entweder gemeinsam oder unabhängig voneinander in der Lautstärke geregelt werden, was die Beschallung verschiedener Räume sehr praxisgerecht macht.

### Die Anschlüsselemente

Lautsprecher	2 Paar, mit jeweils eigenen Leistungsendstufen
1 Kopfhörer	Klinkenbuchse auf der Front, mit eigener Kopfhörerendstufe
Antenne	75 Ohm für Hausantenne oder Kabelanschluss
RC-In	Anschluss für zusätzlichen Fernbedienungsempfänger (Nebenraum)

### Die technischen Daten:

#### Verstärkerteil

Externe Eingänge	Aux
Eingangsempfindlichkeit	Aux: einstellbar 250 mV – 850 mV
Aufnahmeausgang	600 mV, 150 Ohm

#### Ausgangsleistung

Sinus-/Spitzenleistung	
Sp_A 4 Ohm	2 x 60 / 2 x 100 Watt
8 Ohm	2 x 45 / 2 x 70 Watt
Sp_B 4 Ohm	2 x 60 / 2 x 100 Watt
8 Ohm	2 x 45 / 2 x 70 Watt
Klirrfaktor	< 0,02 %
Frequenzgang	2 Hz – 150 kHz

#### Tunerteil

<i>Empfangsbereich</i>	87,5 – 108 MHz
<i>Eingangsstufe</i>	Dual-Gate-MOS-FET, geregelt
<i>Empfindlichkeit</i>	
<i>Mono, S/N = 26 dB</i>	0,9 $\mu$ V
<i>Stereo, S/N = 46 dB</i>	33 $\mu$ V
<i>Übersteuerungsfestigkeit</i>	> 110 dB $\mu$ V
<i>Tunerkreise, abgestimmt</i>	4
<i>Abstimmsystem</i>	Quartz-PLL
<i>Selektivität (f = 300 kHz)</i>	70 dB
<i>Stereoübersprechdämpfung</i>	> 40 dB
<i>Klirrfaktor</i>	< 0,1 %
<i>Geräuschspannungsabstand</i>	
<i>(mono/stereo)</i>	>73 / 68 dB
<i>Frequenzgang</i>	10 Hz – 15 kHz
<i>RDS-Funktion</i>	Stationsname, Radiotext

**CD-Player**

<i>Laufwerk</i>	Linearantrieb, 3-Strahl-LDGU-Optik
<i>Frequenzgang</i>	2 Hz – 20 kHz
<i>Klirrfaktor</i>	< 0,005 %
<i>Fremd-/Geräuschspannungsabstand</i>	96 / 105 dB
<i>effektive Systemdynamik</i>	94 dB
<i>Oversampling</i>	8-fach, FIR-Digitalfilter
<i>D/A-Wandlersystem</i>	Sigma/Delta, 24-Bit-Auflösung
<i>Digitalausgang</i>	SP-DIF, Coax 0,5 V / 75 Ohm

**Cassettenrecorder**

<i>Laufwerk</i>	hochwertiges Autoreverse-Metalllaufwerk mit drei Metallschwungmassen und verschleißarmem Revolverkopfmehanismus
<i>Signalverarbeitung</i>	Dolby B-Rauschunterdrückung, HX-Pro Headroom Extension, abschaltbare MPX-Filterung 19 nd 38 kHz
<i>System</i>	4 Spur, 2 Kanal-Stereo, 2 Kopf
<i>Frequenzgang</i>	
<i>- 20 dB unter Vollaussteuerung Metall</i>	15 – 20000 Hz
<i>Chrom</i>	15 – 18000 Hz
<i>Normal</i>	15 – 17000 Hz
<i>Geräuschspannungsabstände</i>	
<i>Chrom 400 Hz, 0 dB</i>	
<i>Dolby B</i>	> 68 dB
<i>Normal</i>	> 58 dB
<i>Löschfrequenz</i>	105 kHz
<i>Löschdämpfung</i>	> 75 dB
<i>Gleichlaufschwankungen</i>	< 0,08 %
<i>Klirrfaktor 1 kHz, -10 dB</i>	< 0,3 %
<i>Kanaltrennung</i>	> 45 dB

<i>Eingangsempfindlichkeit</i>	100 mV
<i>Ausgangsspannung nominal</i>	0,745 V eff, 47 Ohm
<i>Gehäuse</i>	1,5 mm Stahlgehäuse mit massiver Aluminiumfront und Aludeckel, abnehmbare Echtholz- oder Hochglanzseitenwangen
<i>Ausführungen</i>	silber eloxiert, schwarz eloxiert
<i>Sonderausführungen</i>	Chrom hochglänzend
<i>Seitenwangen</i>	Schwarz eloxiert, Silber eloxiert, Ahorn, Erle
<i>Sonderausführungen</i>	Chrom
<i>Maße (Höhe x Breite x Tiefe)</i>	8 x 62 x 32 cm
<i>Gewicht</i>	13 kg
<i>Netzanschluss</i>	220 – 230 V, 50 – 60 Hz
<i>Leistungsaufnahme, max.</i>	300 VA
<i>Standby</i>	2,5 VA
<i>mitgeliefertes Zubehör</i>	Fernbedienung F1

*Technische Änderungen vorbehalten*